

GOODBYE, NORMA JEANE (2017)

“Goodbye, Norma Jeane” is een Vlaamse musicalcreatie die vertelt over de laatste avond uit het leven van filmicoon Marilyn Monroe.



Doelpubliek

“Goodbye, Norma Jeane” is een musical geschikt voor een zeer brede doelgroep.

Deze compacte voorstelling is een ideale productie voor kleinere gezelschappen die kwalitatieve liveproducties op de planken willen brengen.

Lengte van de voorstelling

Eenakter: 95 minuten

Rechten

De rechten van “Goodbye, Norma Jeane” zijn beschikbaar vanaf 1 juli 2018.

GOODBYE, NORMA JEANE (2017)

Allard Blom - Sam Verhoeven

“Goodbye, Norma Jeane” is een Vlaamse musicalcreatie die vertelt over de laatste avond uit het leven van filmicoon Marilyn Monroe. De musical ging in première op 12 maart 2017 in Antwerpen. Een tournee door de Vlaamse theaters staat gepland in het voorjaar van 2018.

De pers over “Goodbye, Norma Jean”:

“Goodbye Norma Jeane is een verhaal met mooie muziek waar de grens van fictie en werkelijkheid vaag lijkt of wellicht niet eens bestaat. Als u echt een mooie voorstelling wilt zien is deze nieuwe musical absoluut de moeite van het bezoeken waard.”
– Musicalsites.nl

“Judas heeft voor deze productie drie klasse acteurs en een team van hoogstaande creatives weten te bemachtigen, dit is dan ook terug te zien van de eerste tot de laatste tel.”
– Broadway of Antwerp

“Het verhaal en de prestatie van drie schitterende acteurs maken deze voorstelling tot een streling voor oog en oor.”
– Musicalvibes

“Opnieuw presenteert Judas Theaterproducties een kleine musical met internationale allure.”
– Het Nieuwsblad

“Ann Van den Broeck en Anne Mie Gils geven het beste van zichzelf in deze minimalistische voorstelling.”
– De Morgen

Het verhaal

1988. Een jongeman belt aan bij klein appartement in een stad in Europa. Een vrouw van 62 opent de deur en stelt zich voor als Jane Edwards, maar de jongeman laat zich niet voor de gek houden. Hij is haar grootste fan en hij weet het zeker. Honderd procent zeker. De vrouw die voor hem staat is Norma Jeane Baker. Ooit beter bekend als Marilyn Monroe, waarvan de wereld niet beter weet dan dat ze 26 jaar eerder, op 5 augustus 1962, is overleden. Verbijsterd laat de vrouw de jongeman binnen. Ze is vooral bang dat haar geheim bekend zal worden, maar dan doet hij haar een voorstel. Hij wil weten wat er de laatste avond van haar leven is gebeurd.

Norma Jeane aanvaardt deze voorwaarden en begint te vertellen. Ze vertelt over een jong meisje dat terecht komt in een Hollywoodwereld vol leugens, bedrog en klatergoud. Ze vertelt hoe Norma Jeane Baker langzaam vervaagde en transformeerde in Marilyn Monroe: actrice, model en sekssymbool. Ze vertelt hoe de roem haar eerst alles bracht wat ze zich ooit gewenst had, haar vrijheid bood, maar dat die roem ook een keerzijde heeft en haar uiteindelijk verstikte. Niets bloeit, niets ontstaat, niets is nog echt onder de altijd priemende ogen van de oh zo kritische buitenwereld. En waar Marilyn eerst een bevrijding leek, werd ze plots een gevangenis voor Norma Jeane. Haar verhaal is er een van onbereikbare liefde, een peilloos diepe depressie, intens verdriet, vernietigende onzekerheid en eeuwige hunkering. Toen Marilyn stierf was de wereld een ongelukkigste ster armer, maar een opgeluchte vrouw rijker...

GOODBYE, NORMA JEANE (2017)

Cast - 2 vrouwen, 1 man

Marilyn Monroe
Norma Jeane Baker / Gladys / Reporter
Henri / Bobby / Reporter

Orkest

Piano

Praktisch

Het grootrecht op de musical "Goodbye, Norma Jeane" bedraagt 11% van de bruto recette.
De integrale vocal score, het script en het integrale arrangement worden ter beschikking gesteld aan € 225,00/gespeelde voorstelling.

Meer over "Goodbye, Norma Jean"

Via onze website
www.judastheaterproducties.be/producties/goodbye-norma-jeane/

Ontvang je graag meer informatie of beeldmateriaal?
Stuur een mailtje aan info@judastheaterproducties.be